



**SED- SC**

*Professor - Língua Portuguesa E Literatura*

## **CONHECIMENTOS GERAIS**

Constituição da República Federativa do Brasil de 1988 (Educação) .....	1
Lei n.º 9394, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional .....	6
Lei complementar n.º 170/98, que dispõe sobre o Sistema Estadual de Educação .....	36
Plano Estadual de Educação de Santa Catarina 2016/2025 .....	54
Base Nacional Comum Curricular (BNCC).....	78
Currículo Base da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense.....	134
Currículo Base do Ensino Médio do Território Catarinense.....	134
Temas Transversais do Currículo: meio ambiente, direitos humanos, saúde, ética, valores, sustentabilidade, cidadania e habilidades socioemocionais .....	134
Organização e Regulação da Educação Básica Brasileira e Catarinense.....	135
Integração Curricular .....	136
Interdisciplinaridade e Transdisciplinaridade.....	136
Tecnologias da Informação e da Comunicação (TICs) – estratégias e recursos pedagógicos diversificados. Uso de TICs na Educação .....	137
Ensino Híbrido .....	138
Plataformas e Ferramentas Educacionais.....	139
Recursos Educacionais Abertos (REA).....	141
Princípios da Administração Pública .....	142
Aspectos históricos, culturais, geográficos, sociais, políticos e econômicos do mundo, Brasil e Santa Catarina.....	143
Desenvolvimento Urbano Brasileiro .....	232
Cultura e Sociedade Brasileira .....	267
Inovações científicas contemporâneas e seus impactos na sociedade .....	273
Relações Humanas no Trabalho .....	273
Ética Profissional no Serviço Público .....	278
Questões .....	279
Gabarito.....	285

# SUMÁRIO



## CONHECIMENTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS

Estudo das principais teorias educacionais.....	1
Abordagens filosóficas que fundamentam a educação.....	8
Análise sociológica do papel da educação na sociedade .....	9
Métodos e técnicas de ensino com ênfase na pedagogia das competências .....	16
Mediação pedagógica .....	26
Planejamento e condução de aulas .....	27
Metodologias para o desenvolvimento da aprendizagem por competências e habilidades.....	28
Teorias do desenvolvimento humano e suas implicações educacionais .....	29
Processos de aprendizagem e fatores que influenciam o desenvolvimento cognitivo e emocional dos alunos.....	37
Participação ativa do aluno no processo educativo .....	38
Estratégias para promover o engajamento e a cooperação dos alunos em sala de aula .....	46
Teoria de Aprendizagem de Competências.....	52
Pedagogia das Competências.....	53
Processo de Ensino-Aprendizagem por Competências e Habilidades .....	61
Metodologias de Ensino e Aprendizagem .....	66
Metodologias Ativas.....	67
Metodologias interativas.....	68
Metodologias participativas .....	76
Aprendizagem cooperativa.....	76
Tipos de avaliação: diagnóstica, formativa e somativa .....	78
Técnicas e instrumentos de avaliação .....	79
Avaliação Escolar sob a Ótica da Aprendizagem.....	90
Avaliação no ambiente educacional: avaliação da aprendizagem e avaliação institucional interna e externa.....	91
Elaboração e implementação de planos de aula .....	94
Desenvolvimento de planos de ensino.....	100
Criação e gestão do projeto político-pedagógico (PPP) .....	111
Planejamento anual e sequências didáticas .....	112
Questões .....	124
Gabarito.....	129

# SUMÁRIO



## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Concepções de Linguagem.....	1
Gêneros do Discurso.....	1
Práticas de Linguagem.....	12
Análise Linguística.....	12
Funções da Linguagem.....	13
Produção Textual.....	14
Ortografia.....	22
Literatura Infantil e Infantojuvenil.....	23
Acentuação Gráfica.....	24
Pontuação.....	25
Classes Gramaticais.....	27
Concordância e Regência.....	37
Uso do Acento Grave.....	41
Análise Sintática.....	49
Semântica.....	50
Fonética e Fonologia.....	51
Morfologia.....	54
Sintaxe.....	54
Uso do Hífen.....	56
Figuras de linguagem.....	59
Literatura: Texto e discurso, dialogismo, intertextualidade, interdiscursividade e gêneros textuais.....	64
Conteúdo e forma/estruturação frasal e textual.....	73
Coesão, coerência e elementos gramaticais.....	75
Diversidade e Variação Linguística.....	76
Gêneros Textuais.....	78
Recursos Linguísticos.....	79
Gêneros dos Novos Letramentos e Multiletramentos.....	85
Análise de recursos linguísticos e semióticos.....	85
Inclusão Escolar de Pessoas com Deficiência, Transtorno do Espectro Autismo e Transtorno de Déficit de Atenção e Hiperatividade.....	92
Conhecimentos pertinentes à área de atuação.....	94
Resoluções e pareceres do Conselho Nacional de Educação, ao que compete à Educação Indígena.....	96
Referencial Curricular Nacional para as Escolas Indígenas (RCNEI).....	97
Questões.....	97
Gabarito.....	118

# SUMÁRIO



### CAPÍTULO III

## DA EDUCAÇÃO, DA CULTURA E DO DESPORTO

### SEÇÃO I

#### DA EDUCAÇÃO

Art. 205. A educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

Art. 206. O ensino será ministrado com base nos seguintes princípios:

- I - igualdade de condições para o acesso e permanência na escola;
- II - liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar o pensamento, a arte e o saber;
- III - pluralismo de idéias e de concepções pedagógicas, e coexistência de instituições públicas e privadas de ensino;
- IV - gratuidade do ensino público em estabelecimentos oficiais;
- V - valorização dos profissionais da educação escolar, garantidos, na forma da lei, planos de carreira, com ingresso exclusivamente por concurso público de provas e títulos, aos das redes públicas; (Redação dada pela Emenda Constitucional nº 53, de 2006) (Vide Lei nº 14.817, de 2024)
- VI - gestão democrática do ensino público, na forma da lei;
- VII - garantia de padrão de qualidade.
- VIII - piso salarial profissional nacional para os profissionais da educação escolar pública, nos termos de lei federal. (Incluído pela Emenda Constitucional nº 53, de 2006)
- IX - garantia do direito à educação e à aprendizagem ao longo da vida. (Incluído pela Emenda Constitucional nº 108, de 2020)

Parágrafo único. A lei disporá sobre as categorias de trabalhadores considerados profissionais da educação básica e sobre a fixação de prazo para a elaboração ou adequação de seus planos de carreira, no âmbito da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios. (Incluído pela Emenda Constitucional nº 53, de 2006)

Art. 207. As universidades gozam de autonomia didático-científica, administrativa e de gestão financeira e patrimonial, e obedecerão ao princípio de indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão.

§ 1º É facultado às universidades admitir professores, técnicos e cientistas estrangeiros, na forma da lei. (Incluído pela Emenda Constitucional nº 11, de 1996)

§ 2º O disposto neste artigo aplica-se às instituições de pesquisa científica e tecnológica. (Incluído pela Emenda Constitucional nº 11, de 1996)

Art. 208. O dever do Estado com a educação será efetivado mediante a garantia de:

I - educação básica obrigatória e gratuita dos 4 (quatro) aos 17 (dezessete) anos de idade, assegurada inclusive sua oferta gratuita para todos os que a ela não tiveram acesso na idade própria; (Redação dada pela Emenda Constitucional nº 59, de 2009) (Vide Emenda Constitucional nº 59, de 2009)

II - progressiva universalização do ensino médio gratuito; (Redação dada pela Emenda Constitucional nº 14, de 1996)

III - atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, preferencialmente na rede regular de ensino;



## — Introdução

O estudo das teorias educacionais é essencial para a compreensão dos diversos processos de ensino e aprendizagem que ocorrem em ambientes educacionais. Essas teorias fornecem diferentes perspectivas sobre como as pessoas aprendem e sobre como o ensino pode ser planejado e executado de forma mais eficaz. As teorias educacionais não apenas informam a prática pedagógica, mas também influenciam políticas educacionais e a formação de professores. Este texto tem como objetivo explorar algumas das principais teorias educacionais, examinando suas características fundamentais, suas contribuições para a prática educativa e suas aplicações no contexto escolar.

A educação, como campo de estudo, é rica e diversa, com uma vasta gama de abordagens teóricas que ajudam a explicar como o aprendizado ocorre e como pode ser facilitado. Entre essas teorias, destacam-se o behaviorismo, o construtivismo, a teoria sociointeracionista e a abordagem humanista. Cada uma dessas teorias oferece uma visão única sobre o processo educativo e apresenta diferentes métodos e estratégias que podem ser aplicados na sala de aula.

O behaviorismo, por exemplo, foca no comportamento observável e nas respostas a estímulos do ambiente, enfatizando a importância do reforço e da punição no processo de aprendizagem. Já o construtivismo propõe que o conhecimento é construído ativamente pelo aprendiz, com base em suas experiências e interações com o ambiente. A teoria sociointeracionista destaca o papel fundamental da interação social e da cultura no desenvolvimento cognitivo, enquanto a abordagem humanista enfatiza a importância do crescimento pessoal e da autorrealização.

Ao longo deste estudo, serão examinadas essas teorias em detalhes, discutindo-se seus fundamentos, principais teóricos e implicações para a prática educacional. Além disso, serão apresentadas aplicações práticas de cada teoria, oferecendo exemplos de como elas podem ser utilizadas para melhorar o ensino e a aprendizagem em diferentes contextos educativos.

A análise das teorias educacionais não apenas enriquece o conhecimento dos educadores, mas também lhes proporciona ferramentas e estratégias para enfrentar os desafios diários da prática pedagógica. Compreender as diferentes abordagens teóricas permite que os professores adaptem suas metodologias de ensino às necessidades específicas de seus alunos, promovendo uma educação mais eficaz e inclusiva. Em suma, o estudo das teorias educacionais é um passo fundamental para qualquer profissional da educação que deseja melhorar sua prática e contribuir para o desenvolvimento integral dos estudantes.

## — Behaviorismo

O behaviorismo é uma teoria psicológica que se concentra no estudo do comportamento observável dos indivíduos e suas respostas a estímulos do ambiente. Surgida no início do século XX, essa abordagem rejeita a introspecção e os processos mentais internos como objetos de estudo, priorizando a análise das interações visíveis e mensuráveis entre os organismos e seu ambiente. Entre os principais teóricos do behaviorismo destacam-se John B. Watson, que é considerado o fundador da abordagem, e B.F. Skinner, que desenvolveu a teoria do condicionamento operante. Este capítulo abordará os principais conceitos do behaviorismo, seus métodos e aplicações práticas na educação.

### **John B. Watson e o Condicionamento Clássico**

John B. Watson propôs que a psicologia deveria ser uma ciência objetiva e experimental, concentrando-se no comportamento observável. Inspirado pelo trabalho de Ivan Pavlov, Watson adaptou os princípios do condicionamento clássico para o estudo do comportamento humano.

O condicionamento clássico envolve a associação de um estímulo neutro com um estímulo incondicionado que naturalmente provoca uma resposta. Com o tempo, o estímulo neutro passa a provocar a mesma resposta, agora chamada de resposta condicionada.



## Conhecimentos Específicos

Existem três principais concepções de linguagem: a linguagem como expressão do pensamento, como instrumento de comunicação e como forma de interação.

### A linguagem como expressão do pensamento

Essa concepção entende a língua como produção individual, concretizada nos atos da fala. É reproduzida nas práticas didático-pedagógicas tradicionais do ensino de língua que têm na correção formal da linguagem o seu principal objetivo.

É na linguagem que se estabelece o pensamento caracteristicamente humano, uma vez que é com base no instante em que a linguagem se origina, no decorrer do desenvolvimento, que o pensamento é verbalizado, assim como a fala é racionalizada. Ou seja, não é de forma mecânica que o pensamento verbal surge.

De acordo com essa concepção, se o sujeito não tem a capacidade de se expressar é porque ele não pensa. Assim, a linguagem é o elemento de importância vital no indivíduo, visto que a enunciação é vista como uma ação monológica, ou seja, o outro não é relevante, pois indivíduo e língua, sozinhos, bastam.

### A linguagem como instrumento de comunicação

Essa concepção considera a língua como um sistema de formas linguísticas que evidenciam como ela funciona e, ainda que existam variações, estas não alteram a língua e sua estrutura. Isto é, a língua é concebida como um código (grupo de signos que se combinam conforme normas) que opera a comunicação de uma mensagem entre emissor e receptor. Para essa concepção, a linguagem tem a função de transmitir mensagens/informações.

### A linguagem como interação

Essa concepção a língua como um feito de interação da sociedade, isto é, a fala e a enunciação são prestigiadas, assim como a certificação da fala como característica social. Aqui, língua e fala são distintas, porém, em razão de somente existirem por se encontrarem presentes em um dado meio social, permanecem indissociáveis.

Nessa perspectiva, o indivíduo que fala e exerce atos que não seria capaz de realizar se não por meio da fala; ele age sobre o ouvinte por meio da fala, assumindo convenções e conexões que, antes da fala, não existiam.



## Gêneros do Discurso

### — Introdução

Os gêneros do discurso são formas de organização dos textos que se adaptam aos diferentes contextos comunicativos, objetivos e interlocutores. Surgem como uma necessidade humana de estruturar e categorizar a vasta diversidade de produções textuais que encontramos no dia a dia. Mikhail Bakhtin, um dos principais teóricos nessa área, enfatizou a importância dos gêneros discursivos para a interação social, argumentando que a comunicação só é possível porque os participantes compartilham um entendimento comum sobre as convenções que regem cada tipo de texto.

O estudo dos gêneros do discurso não apenas auxilia na compreensão de como os textos são organizados e interpretados, mas também desempenha um papel crucial no ensino da Língua Portuguesa. Ao familiarizar-se com diferentes gêneros textuais, os alunos desenvolvem habilidades essenciais para a leitura e produção de textos adequados a diversos contextos sociais, acadêmicos e profissionais.